

Страницы истории

Каждый день я прохожу мимо этого здания. Двухэтажное, деревянное, оно всегда привлекает взор, кажется необъяснимо красивым. Наверное, многие знают, что это здание тесно связано с историей города. Сведения о нем можно найти в каталоге-справочнике "Республика Татарстан: памятники истории и культуры", вышедшем в 1993 году в Казани в издательстве "Эйдос". На странице 389 написано: "Здание земской управы, конец XIX века, дерево. После событий февраля 1917 года в Спасском уезде Казанской губернии были созданы новые органы власти, которые получили известность как "Спасская республика". 29-30 мая здесь состоялось совещание крестьянских представителей по земельному вопросу, который был решен в пользу крестьян. После Октябрьской революции здание занимал Спасский уездный Совет. В наст. вр. — райисполком". И все, больше ни слова.

Однако кое-что интересное мне довелось узнать из старой, довольно потрепанной книги с длинным и замысловатым названием—"Постановления 47 очередного Спасского Уездного Земского Собрания Казанской губернии, состоявшегося: сентября 27, 29, 30 и октября 1 и 2 1911 г. и экстренных: 9 января, 5 марта, 15 июня, 9 июля и 29 ноября 1911 года", изданная в г. Чистополе в 1912 году в типографии Н.Я.Улыбина. Так, на заседании, проходившем 29

сентября 1911 года было заслушано прошение от "проживающего в г. Спасске подрядчика Алексея Ивановича Калинина" о возмещении перерасхода средств при проведении строительных работ, который весной текущего года "взял на себя работы по выстройке из бывшего дома Блинова здания для Спасской Уездной Земской Управы, соглас-

боре места под постройку арестного дома в Спасске, говорится, что уездная управа полагала бы поставить означенный к постройке арестный дом на том месте, где ныне стоит дом, купленный земством у Блинова, и который определено снести для перестройки под здание уездной управы.

Несколько слов надо сказать об облике здания.

необходимым сделать лестницу не менее 2 арш. шириною, а коридор 5 арш. вследствие чего пришлось ширину всего здания увеличить на два аршина....

2. две печи в зале, а также и зеркала двух печей, выходящих в зал, сделать из изразца (от авт. -- в музее истории города хранится один изразец из бывшей Управы).

3. парадную дверь сделать несколько больше и сделать ее дубовой, а также внутри перед дверью сделать стеклянный тамбур...

4. наверху, для украшения фасада, из кабинета председателя сделать маленький балкон, а над серединой здания по фасаду сделать фронтон..."

Здание о многом расскажет

но ассигнованной на это 46 очередным собранием суммы в 5000 рублей."

Кто же такой этот Блинов? Людей с такой фамилией, как оказалось, несколько. В докладе № 13, например, говорится о переоценке паровых мукомольных мельниц Асафа Аристарховича Блинова. Этот купец первой гильдии из Санкт-Петербурга своей жалобой от 17 мая 1911 года просит произвести новую оценку паровых крупчатно-мукомольных мельниц и купленных им в настоящем году у администрации, учрежденной по делам умершего нижегородского купца Макария Николаевича Блинова. Этот нижегородский купец, вполне вероятно, имел свой дом в Спасске, потому что в докладе № 11, где решается вопрос о вы-

Конечно, сейчас оно выглядит совсем по-другому, ветшает на глазах. А как же оно выглядело после перестройки под уездную управу? Приведу фрагмент еще одного документа: "Доклад № 1. Об утверждении перерасхода по постройке здания Управы.

При рассмотрении сметы на постройку Управы, утвержденной 46-м очередным уездным Собранием в сумме 5000 руб., Управа, совместно с строительной Комиссией, нашла необходимым сделать некоторые изменения и добавления, а именно: 1. Так как коридор по смете проектировался только в 3 арш. шириной, а лестница, ведущая на второй этаж и находящаяся в коридоре в 1,5 арш. шириною, Управа и строительная Комиссия нашли

Описание дальнейших пунктов внутреннего и внешнего обустройства здания Управы также свидетельствует о том, что оно было красивым и обустроенным. В зале кабинета Председателя был настлан паркет, установлен камин.

Вот такие интересные документы попали мне в руки. Не рассказать о них просто не мог. Ведь они—еще одна страничка из летописи нашей родины. И уже совсем по-другому смотрю на здание, мимо которого прохожу каждый день. Безусловно, для нас, горожан это памятник архитектуры. И для начала неплохо бы укрепить на нем памятную доску с кратким описанием его истории.

А.Фасхутдинов,
сотрудник БГИАЗа.